

# Báseň dadaismus

Karolína Mašková

## ŠACHY

Šachy jsou hra,  
jsou jako lidé,  
dokáží srazit na kolena,  
a nebo nám uvařit pyrě.

Každá figurka je specifická,  
každá má svůj určený pohyb,  
jedna je laskavá a přátelská,  
jiná se neohne ani pro hřib.

Ty zlé a hamižné  
stejně jednou zlomí věž,  
nemá cenu, abychom byly zákeřné,  
tak si ji dobře střež.

Ty pyšné a chamtivé  
smekne zase dáma,  
a řekne:  
„Nechovej se jako bába.“

Nemá cenu si dělat vrásky,  
ani starosti či plakat,  
nejsou přece žádné krásky,  
stačí říct: „ŠACH MAT.“

Handwritten text forming a large loop, including phrases like "pau hwa", "pau jalo", "mas arait", "pau kelan", "pau hwa", "pau jalo", "mas arait", "pau kelan", "pau hwa", "pau jalo", "mas arait", "pau kelan".

Handwritten text forming a large loop, including phrases like "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian", "a kamian".

Handwritten text forming a smaller loop, including phrases like "Nama", "Nama", "Nama", "Nama", "Nama", "Nama", "Nama", "Nama", "Nama", "Nama".